

ETTYBOOP

Scénario – concept – création – représentations. Mise en scène – Théâtre corporel / physique – spectacles de cirque toutes dimensions. Spectacles de rue, représentation théâtrales.

Tel 07 71 25 19 69

CV

Créatrice de spectacles vivants

Etty a travaillé en tant qu'artiste dans le spectacle vivant depuis 20 ans avec des spectacles renommés tels que : Les Colporteurs, Turbo Unit (compagnie Britannique) Teatro Au Largo né du Fouts Barn théâtre voyageur.
Elle parle Anglais et Français.

Disciplines de cirque: trapèze. Danse. Actrice.

Formation

1989 -Trois ans en tournée avec Circo Fukophkoph (théâtre de rue)

1992 - Fovertime école de cirque de Bristol

1997 - Danse avec Le Lido école de cirque à Toulouse, école de danse Saint Exupéry 1997 1998

-Trapèze en ballant et fixe à l'école nationale de cirque de Chalon

2005 - Diplôme de Pilates au The Pilates Institute, Paris avec Eva Winskale

2009 - Laboratoire de théâtre physique avec Sergei Ostrenko à Malte.

2009 - Formation de mise en scène avec Sergei Ostrenko IUGTE

Mise en scène Etty Boop

1993 - 1998 - Turbo Unit spectacle multimedia et cirque avec motos, trapèze, acrobaties, camions de pompiers, figure géante de déesses à trois têtes. Visuellement et émotionnellement stimulant.

1999 - 2000 -Sueños de vuelo Association On-Core

Concept et Mise en Scène de : Etty Eliot, Assistant Guillaume Quillard

Spectacle de cirque-théâtre franco-péruvien, soutenu par l'AFAA.

Thème : la puissance de l'envol

Spectacle d'acrobatie aérienne mettant en valeur la capacité de jouer la comédie en pratiquant les compétences des arts du cirque. Trapèze Volant, corde lisse, corde volante, portées acrobatiques....

2000 - Code-barre 2000

Collaboration multimedia de comédiens, artistes aériens et projections d'images avec la compagnie Ciné Facto. Un spectacle diversifié permettant à l'expérimentation théâtrale de se développer et de créer.

2002 - Colours Mise en scène – co-ordination d'une parade pour la société

Wreck Age Production contact ami@lavish-design.com

Southampton shopping centre.

Parade avec fanfare, échassiers, numéros de cirque (trapèze, portées acrobatiques, contorsion, bascule,etc.)

2003 - 2009 Etoiles dans la tête concept et Mise en scène Etty Eliot

Histoire comique pour enfants racontant la fable quelque peu détournée de Cendrillon où l'héroïne se retrouve dans le monde du cirque avec son meilleur ami, Doudou, une peluche qui devient vivante. Arts du cirque, danse et acrobatie.

2007 - 2007 The rocket music and arts festival-Espagne. Conception et coordination d'une parade pour le dernier jour du festival.

2007 - Lyssi création cirque : spectacle de cirque conçu par Etty Eliot

Opéra-cirque multimedia

Collaboration avec l'auteur Christopher Neame et le compositeur Eric Breton. Travail en cours.

Ce spectacle vivant raconte l'histoire de Lysistrata écrite par Aristophane, l'auteur Grec, il y a 2500 ans. Il se passe de nos jours et mêle astucieusement les arts aériens, le cirque et la comédie.

Ce spectacle cherche actuellement des financements

2009 - Hamlet Concept et Mise en Scène de : **Etty Eliot**

Projet de théâtre **physique corporel** ayant lieu à notre époque

Projet conçu dans le cadre de la formation en Ukraine avec le grand metteur en scène Russe **Sergei**

Ostrenko où le contenu du travail comprenait les méthodes de Stanislavski et Meyerhold. Quatre mois et consistait à écrire un spectacle de **théâtre physique / corporel** à partir d'une pièce de William Shakespeare.

Mise en scène du spectacle en Ukraine avec les comédiens du Théâtre Donetsk d'Ukraine. D'autres

participants au stage venaient des Etats Unis, de Chine, d'Espagne et de France. **Etty représentait la France.**

ostrenko@artuniverse.org

2010 - Glastonbury Festival. Mise en scène et coordination d'une grande parade haut en couleurs ayant pour thèmes l'amour et la paix pour les 40 ans du festival. Contact liz@glastonburyfestivals.co.uk

2011 - ARCADIA MISE EN SCENE link www.arcadiaspectacular.com Spider Show Glasonbury festival 2011

2012 - 2016 Poesia Concept Ecriture et mise en scene Etty Eliot (cirque-theatre-oncore.com)

2015 - 2016 Sensei Concept Ecriture et mise en scene Etty Eliot

2015 - 2017 No Fears Concept Ecriture et mise en scene Etty Eliot

2013 - 2017 Creation - Concept Ceremony oveture Glastonbury Festival

De nombreux «One Woman Shows» 2002 Noon – Numéros de cabaret fantastiques

2007 Gracie Spoon Compagnie Dans la poche <http://www.danslapoche.com> Une conteuse magicienne des années 40.

2008 Betty conductrice de train SNCF comique, spectacle de rue de 40 minutes

Etty travaille en collaboration avec Guillaume Quillard sur des grands projets de création.

Assistant à la mise en scène et conseil technique, Guillaume Quillard a des compétences et spécialisation à très haut niveau dans les arts aériens du cirque et théâtre.

Il a travaillé avec plusieurs compagnies renommées: Les Arts Saut, Archaos, les Colporteurs, Gosh, Zanzibar pour ne citer que quelques unes.

Quelques mots d'Etty Eliot

Sans la créativité dans ce monde il n'y aurait pas de rêves, pas de vie pas de monde.

Avec de la créativité dans ce monde tout est possible Alors créons - y.

Ettyboop@hotmail.com tel 07 71 25 19 69