



www.sharongilham.com

Sharon Gilham est costumière et a travaillé à la fois sur des projets issus du monde du théâtre, du cinéma et de la télévision.

On retrouve parmi ses projets théâtraux :
Beau Travail (Cie 1 Watt),
Great Expectations (Hotbuckle Productions),
Visions of Earthly Paradise and Utshob ! (Festival International de Londres – LIFT),
The Tempest (Oxford Touring Theatre),
Danton's Death (Gate, Noting Hill).

Dans le monde du cinéma elle a travaillé sur Tube Tales, une série de courts-métrages réalisés par Ewan Mac Gregor, Jude Law, Bob Hoskins, Armando Iannucci.
Elle est aussi intervenue sur les films Snatch de Guy Ritchie et The Hole de Nick Hamm ainsi que sur plusieurs drama-documentaire pour la BBC.

Elle intervient régulièrement en Europe pour différents réalisateurs de publicité dont Frederick Bond et Traktor.